

## سوال

ساعت امتحان: ۸/۳۰ صبح  
تاریخ امتحان: ۱۶ / ۱۰ / ۱۳۹۱  
تعداد برگ سوال: ۲ برگ

جمهوری اسلامی ایران  
اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران  
اداره آموزش و پرورش منطقه ۶ تهران

نام واحد آموزشی: **دیبرستان انرژی اتمی ایران** نوبت امتحانی: ۵یماه ۹۱ پایه: اول  
رشته/رشته های: اول عمومی وقت امتحان: ۷۰ دقیقه  
نام دبیر/دبیران: جناب آقای کلاشاو سال تحصیلی: ۹۲-۹۱  
سوالات امتحان درس: ادبیات فارسی (۱)

ش صندلی (ش داوطلب):  
نام و نام خانوادگی:  
سوالات امتحان درس: ادبیات فارسی (۱)

## (الف) معنی شعر و نثر (۶ نمره)

عبارت ها و بیت های زیر را به نثر ساده و روان بنویسید.

۱- گوش پند نیوشان آواز او شنوده. (۰/۲۵)

۲- نگیرم فریب تو زین در مکوش. (۰/۲۵)

۳- خواستن جز او نیست خوش گوار. (۰/۲۵)

۴- در آن ذی حیاتی نفس نمی کشد. (۰/۲۵)

۵- به اقبال تو امشب قطران را بسته بیاورم. (۰/۵)

۶- مقبل آن کز خدای گیرد پشت. (۰/۵)

۷- هول عیاری ای کرده است. (۰/۵)

۸- توانی به من عطا فرما که در برابر گستاخ و مغرور زانوی دنائت خم نکنم. (۰/۷۵)

۹- مرا مشاطه ی صبح و زینت بخش ریاحین و ازهار می نامند. (۰/۷۵)

۱۰- ۱۰۰ هزاران این چنین اشتباه بین فرقشان هفتاد ساله راه بین (۰/۷۵)

۱۱- در معرکه قلوب مجاهدان راه خدا، آرامشی که حاصل ایمان است حکومت دارد. (۰/۵)

۱۲- دو استر به دست آور که تو این جایگاه گستاخی. (۰/۵)

۱۳- قطران را با تمکین تمام آوردم. (۰/۲۵)

ب) معنی لغت (۲ نمره)

معنی کلماتی را که زیر آنها خط کشیده شده بنویسید.

۱- باید به گیتی کسی تاجور ۲- لوای ستم بر تو شد استوار ۳- به جان زینهار دهم۴- یکی دیگر زمام استران گرفته ۵- به او خلعت بخشید ۶- آفتاب نعمتم شد زیر میغ۷- سنجق یار می رسد. ۸- زتن خون و خوی را فرود ریختند.

پ) دانش های ادبی: (۳ نمره)

۱- نام نویسنده‌گان آثار زیر را بنویسید. (۰/۵)

الف) مثل چشمہ مثل رود ب) هفت پیکر

۲- کدام یک از قالب های شعری بر اساس شکل و ظاهر تقسیم بندی نشده‌اند؟ (۰/۵)

۳- اصلی ترین مسائل ادبیات پایداری را نام ببرید. (۰/۵) مورد

۴- تراژدی چه نوع نوشته‌ای است؟ (۰/۵)

۵- ویژگی اصلی حماسه چیست؟ (۰/۵)

۶- آرایه‌های ادبی بیت زیر را بنویسید. (۰/۵) مورد

در چراغ دو چشم او زد تیغ نامدش کشن چراغ دریغ

ت) درک مطلب(۴نمره)

(۱) با توجه به شعر زیر به سوالات پاسخ دهید.

شب شبی بی کران بود/دفتر آسمان پاره پاره/برگ ها زرد و تیره/فصل ، فصل خزان بود/هر ستاره/حرف خط خورده ای تار/در دل صفحه ی آسمان بود/گرچه گاهی شهابی/مشق های شب آسمان را لزود خط می زد و محو می شد/باز در آن هوای مه آلود/پاک کن هایی از ابر تیره / خط خورشید را پاک می کرد.

الف-در شعر فوق «آسمان» و «شب» نماد چه چیزهایی هستند.(۵/۰)

ب-مقصود از «شهاب» در شعر بالا چه کسانی است?(۲۵/۰)

پ-مقصود از «هوای مه آلود» چیست?(۲۵/۰)

ت- در شعر بالا «محو شدن» کنایه از چیست?(۵/۰)

(۲) با تمام دل خود می گوییم / تا چراغ از تو نگیرد دشمن

الف) با تمام دل خود یعنی .....(۲۵/۰)

ب) منظور از «چراغ» در شعر فوق چیست?(۲۵/۰)

۳- «حالی آن لعل آبدار گشاد/پیش آن ریگ آبدار نهاد»

منظور از «لعل آبدار» و «ریگ آبدار» در بیت فوق چیست?(۵/۰)

کافتاب نعمتم شد زیر میخ

۴- ریش بر می کند و می گفت ای دریغ

الف) مفهوم مصرع اول را بنویسید.(۵/۰)

ب) منظور از آفتاب نعمت چیست?(۵/۰)

۵- «قدرتی به من بخشا تا روح خود را از تعلق به جیفه های ناچیز روزگار بی نیاز کنم» مقصود از «جیفه ها» چیست?(۵/۰)

ث) خود آزمایی (۳ نمره)

۱- «بند پوتین را بستن» کنایه از چیست؟ (۰/۲۵)

۲- مصراع «زمانه بیامد نبودش توان» یعنی چه؟ (۰/۵)

۳- در بیت: «در دکان بودی نگهبان دکان / نکته گفتی با همه سوداگران» مقصود از «نکته گفتن» چیست؟ (۰/۲۵)

۴- در بیت: «غلام همت آنم که زیر چرخ کبود / ز هر چه رنگ تعلق پذیرد آزاد است» مقصود از «چرخ کبود» چیست؟ مصراع

دوم به چه مفهومی اشاره می کند؟ (۰/۵)

۵- «نه کرسی فلک را از زیر پای قزل ارسلان بکشند» کنایه از چیست؟ (۰/۵)

۶- در بیت «آمد آورد پیش خیر فراز / گفت گوهر به گوهر آمد باز» مقصود از گوهر اول و دوم چیست؟ (۰/۵)

۷- مقصود از «روشنی در دل من می بارد» چیست؟ (۰/۵)

ج) حفظ شعر (۲ نمره)

با توجه به مصراع های داده شده ، ابیات زیر را کامل کنید:

راه دهید یار را ، آن مه ده چهار راه

..... گفتا مگوی با کس تا وقت آن درآید .....

..... گفتا که ..... او ، از راه دیگر آید گفتم که بر ..... راه نظر ببیندم

..... مژده دهید باغ را ..... می رسد آب زنید راه را هین که ..... می رسد

«موفق باشید»