

ساعت امتحان: ۱۰ صبح  
تاریخ امتحان: ۹۷/۳/۲  
تعداد برگ: ۲ برگ

ش صندلی (ش داوطلب): نام واحد آموزشی: **دبیرستان انرژی اتمی ایران** نوبت امتحانی: خرداد ماه ۹۷ پایه: دهم  
نام و نام خانوادگی: نام پدر: رشته/رشته های: ریاضی فیزیک و علوم تجربی زمان امتحان: ۶۰ دقیقه  
سوالات درس: نگارش . نام دبیر/دبیران: جناب آقای افضلی سال تحصیلی: ۹۷-۱۳۹۶

## الف) بازشناسی (۲ نمره)

۱	<p>نوشته های زیر را بخوانید و بنویسید در هر یک، از کدام شگرد نوشتاری (جانشین سازی، سنجش و مقایسه، ناسازی معنایی یا تضاد مفاهیم) استفاده شده است؟</p> <p>الف) آب ها در روستا سر به زیرند، یعنی سرشان را پایین می اندازند و رو به سرازیری می روند، اما در شهر فواره ها آب را سر بالا می برند. در روستا مردم چراغ ها را خاموش و روشن می کنند، در شهر چراغ ها مردم را خاموش و روشن می کنند. در روستا، جوی ها به نهر می ریزند، نهرها با رود می ریزند و رودها به دریا می ریزند در شهر کوچه ها به خیابان می گریزند، خیابان ها به جاده ها می گریزند و جاده ها به بیابان می گریزند.</p> <p>ب) من لگه ای بودم بر دامن آسمان و وصله ای ناجور بر لباس هستی، صدای ناهموار و ناموزونم خراشی بود بر صورت احساس، با صدایم نه گلی می شکفت و نه لبخندی بر لب می نشست. هیچ کس کلاغ را دوست ندارد. من هم کلاغی بودم که در دایره قسمت، تنها نازیبایی سهمم شده بود.</p>	۱
۰/۵	<p>نوشته زیر را بخوانید و مشخص کنید برای نوشتن آن ها نویسنده چه چیزهایی را با هم مقایسه کرده است؟</p> <p>«دو نفر بودند و هر دو در پی حقیقت. اما برای یافتن حقیقت، یکی شتاب را برگزید و دیگری شکیبایی را. اولی گفت: « آدمیزاد در شتاب آفریده شده، پس باید در جست و جوی حقیقت دوید.» دومی گفت: «خدا آدمیان را به شکیبایی فراخوانده است. پس من دانه ای می کارم تا صبوری بیاموزم.»</p>	۲
۰/۵	<p>داستان زیر را بخوانید و موارد خواسته شده را توضیح دهید.</p> <p>معلم در حال درس دادن است. کلاس در سکوتی محض فرو رفته. زمان به کندی می گذرد. فرصت خوبی است تا خیال را جولان دهم و به همه جا سر بکشم. به زنگ بعد که ورزش داشتیم، تو فکرم تیم خوبی تشکیل دادم. همه تیم های دیگر را شکست دادیم. ناگهان فریاد معلم رشته افکارم را پاره کرد: حسینی .....!</p> <p>الف) فضای داستان:</p> <p>ب) زاویه دید:</p>	۳

## ب) سازه های نوشتار (۲ نمره)

۲	<p>۱ از میان مثل های زیر یک مورد را به دلخواه انتخاب کنید و آن را گسترش دهید.</p> <p>الف) با ماه نشینی، ماه شوی، با دیگ نشینی، سیاه شوی.</p> <p>ب) خفته را خفته کی کند بیدار؟</p> <p>ج) زبان سرخ سر سبز می دهد بر باد.</p>
۲	<p>۲ شعر زیر را بخوانید و درک و دریافت خود را از آن بنویسید.</p> <p>اگر هست مرد از هنر بهره‌ور      هنر خود بگوید نه صاحب هنر اگر مشکِ خالص نداری مگوی      ورت هست خود فاش گردد به بوی به سوگند گفتن که زر مغربی است      چه حاجت؟ محک خود بگوید که چیست</p>

(پ) افرینش (۱۲ نمره)

- از میان موضوع‌های زیر یکی را انتخاب کرده و به شیوه خواسته شده متنی بنویسید.
- الف) با روش جانشین سازی یک متن ذهنی در مورد «تخته‌سیاه» بنویسید.
- ب) با روش تضاد مفاهیم یا ناسازی معنایی متنی در مورد «دوستی و دشمنی» بنویسید.
- ب) کتاب و دوست را با هم مقایسه کنید.

موفق باشید

