

111A



111A

نام :

نام خانوادگی :

محل امضاء

اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می شود.  
جمهوری اسلامی ایران  
امام خمینی (ره)

وزارت علوم، تحقیقات و فناوری  
سازمان سنجش آموزش کشور

دفترچه شماره ۱

صبح پنجشنبه

۸۹/۴/۱۰

## آزمون سراسری ورودی دانشگاه‌های کشور سال ۱۳۸۹

### آزمون عمومی گروه آزمایشی علوم ریاضی و فنی

مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰

عنوانی مواد امتحانی آزمون عمومی گروه آزمایشی علوم ریاضی و فنی، تعداد، شماره سوالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	شماره سؤال		مدت پاسخگویی
			از	تا	
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی	۲۶	۲۵	۵۰	۲۰ دقیقه
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه

تیر ماه سال ۱۳۸۹

حق چاپ و تکثیر سوالات آزمون تا ۴۸ ساعت پس از برگزاری امتحان برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی منوع می باشد و با متخلفین برابر مقررات رفتار می شود.

## زبان ادبیات فارسی

### صفحه ۲

- ۱- معنی واژه‌های «شولا، صلازدن، زاویه، شگون»، به ترتیب کدام است؟
- (۱) آزار - آواز دادن - شاهنشین - خجسته  
(۲) خرقه - آوازدادن - شاهنشین - میمنت  
(۳) قبا - صدا کردن - گوش - خوش‌یمن  
(۴) عبا - صدا کردن - محل اطعام فقرا - یمین
- ۲- معنی واژه‌های «مطلق، مغ، هماورده، نهفت»، به ترتیب کدام است؟
- (۱) آزاد - پیرو - همزمز - پوشیده  
(۲) کامل - زردشتی - حریف - پناهگاه  
(۳) رها شده - زردشتی - رقیب - پناهگاه  
(۴) رها شده - پیرو - رفق - پنهانی
- ۳- معنی واژه‌های «آذنگ، ایدر، هناتک، تارک»، به ترتیب کدام است؟
- (۱) آرنج - این جا - پرده‌پوشی - قله  
(۲) شکنجه - این چنین - آبروریزی - اوج  
(۳) چین و شکن - آکنون - بی‌حرمتی - بالا  
(۴) چین و شکن - آکنون - پرده‌دری - قله
- ۴- در کدام عبارت غلط املایی وجود دارد؟
- (۱) من واقتم که اگر تفخیص بسزا رود از غضب ملک مسلم مامن.  
(۲) برائت ساحت و فرط مناصحت و صدق اشارت و برکت دیدار من معلوم خواهد شد.  
(۳) اگر از روی دین و همتیت کوششی پیوسته آید برکات و ثواب‌های آن را نهایت صورت نبند.  
(۴) در سر این استبداد و اصرار شوی و از این زرق و شعوذه وقتی پشیمان گردی که بیش سود ندارد.
- ۵- در هتن زیو چند غلط املایی وجود دارد؟
- «چون صورت غضب شهریار بنشست، کلمه‌ای که لایق سیر حمیده و خلق کریم او بود، بر زبان براند و شرایط حفظِ غیب که از قضایای فتوت و مروت خیزد، در کسوتی زبینده و حلیقی شایسته در حضرت مریم داشت و مستدعی مزید شفقت آمده، باید که ساحت سینه از گرد عداوت او پاک گردانی تا به برکت مخالفست، عقدی سختی از کار گشوده شود.»
- ۶- (۱) یک  
در کدام جمله، وابسته‌ی پیشین اسم، «شاخص» نامیده می‌شود؟
- (۲) سه  
در عموی احمد، خانه‌ی خود را به استاد دانشگاه فروخت. (۳) استاد ما، اسمی همه‌ی دانشجویان را می‌دانست.  
(۴) سه
- ۷- (۱) عموی احمد، خانه‌ی خود را به استاد دانشگاه فروخت. (۲) استاد ما، اسمی همه‌ی دانشجویان را می‌دانست.  
کخدای ده، برای ادای توضیحات به پاسگاه رفت. (۳) ستوان محمدی، فرمانده‌ی عملیات را به عهده گرفت.  
با توجه به هنر «رودکی»، در یکی از روزتاهای سمرقند به نام رودکی به دنیا آمد و همان جا نشو و نما یافته بود، در کودکی حافظه‌ای نیرومند داشت و چنان که نوشته‌اند در هشت سالگی قرآن را حفظ کرد و به شاعری پرداخت.  
اجزای تشکیل دهنده‌ی جمله‌ی پایانی کدام است؟
- ۸- (۱) سه جزئی گذرا به مسند  
در کدام گزینه همه‌ی توکیپ‌ها «اضافه‌ی تشییه‌ی» است؟  
(۲) چهار جزئی گذرا به مفعول و متمم  
عبارت «بیهقی، تنها مورخی امین و بلند پایه نیست، که نویسنده‌ای تووانا و زبردست است و امانتداری و دقت وی، کتابش را به صورت داستانی گیرا و دل چسب کرده است.» به ترتیب چند تک واژه و چند واژه است؟
- ۹- (۱) چهل و هشت - بیست و هشت  
در کدام گزینه همه‌ی توکیپ‌ها «اضافه‌ی تشییه‌ی» است؟  
(۲) چهل و نه - بیست و نه  
عبارت «بیهقی، تنها مورخی امین و بلند پایه نیست، که نویسنده‌ای تووانا و زبردست است و امانتداری و دقت وی، کتابش را به صورت داستانی گیرا و دل چسب کرده است.» به ترتیب چند تک واژه و چند واژه است؟
- ۱۰- (۱) گوشه‌ی کلاه - روی ماه - روی تعظیم - قبه‌ی عرش  
آبروی بندگان - جمال عشق - اوج بلاعث - تفسیر خویش  
(۲) دروغ زمان - عصاره‌ی تاک - شهد فایق - موسوم ربیع  
(۳) بنت نبات - بحر مکاشفت - مهد زمین - تیر مژگان  
واسطه‌ی مضاف الیه در کدام عبارت «مشتق مرکب» است؟
- (۱) اهداف کلی آموزش زبان فارسی در مقاطع تحصیلی مختلف  
(۲) مطالعه‌ی کتب درسی و آشنایی با مسائل و موضوعات آن  
(۳) بهترین و مناسب‌ترین تشخیص واحدهای زیر زنجیری گفتار  
(۴) نگرش عمیق و مثبت به موضوعات ارائه شده‌ی کتاب

## زبان ادبیات فارسی

صفحه ۳

- ۱۱ در همه‌ی ابیات به جز بیت ..... اجزای جمله به شیوه بلاخی بیان شده است.
- (۱) ذرد مست نادان گریبان مرد  
که با شیر جنگی سگالد نبرد  
(۲) هنرور چنین زندگانی کند  
جفا بیند و مهربانی کند  
(۳) ز هشیار عاقل نزید که دست  
زند در گریبان نادان مست  
(۴) از آن تیره‌دل، مرد صافی درون  
قفا خورد و سر بر نکرد از سکون
- ۱۲ در گزینه‌ی ..... به ترتیب نام یکی از چهره‌های پرجسته‌ی ادبیات مقاومت فلسطین، ادب مقاومت امریکای لاتین و ادب پایداری سیاهان آمده است.
- (۱) ائل مانین - پابلو نرودا - هربت بیچراستو - پابلو نرودا  
(۲) جبرا ابراهیم جبرا - هربت بیچراستو - پابلو نرودا  
(۳) عبیدرجب - پابلو نرودا - هربت بیچراستو - ائل مانین - پابلو نرودا  
(۴) محمود درویش - ائل مانین - پابلو نرودا
- ۱۳ «اخلاق الاشراف، روضه‌ی خلد، طایف الطوايف، زاد المسافرين» به ترتیب از آثار چه کسانی است؟
- (۱) عبید زاکانی - فخرالدین علی صفوی - مجذ خوافی - ناصر خسرو  
(۲) عبید زاکانی - مجذ خوافی - فخرالدین علی صفوی - ناصر خسرو  
(۳) ناصر خسرو - مجذ خوافی - فخرالدین علی صفوی - عبید زاکانی  
(۴) مجذ خوافی - فخرالدین علی صفوی - ناصر خسرو - عبید زاکانی
- ۱۴ کدام گزینه از آثار منثور جامی است؟
- (۱) اشعة المعت - نگارستان - نفحات الانس - نقد النصوص  
(۲) سلامان و ایصال - خردنامه‌ی اسکندری - نقد النصوص - بهارستان  
(۳) نقد النصوص - نفحات الانس - اشعة المعت - لواجع و لوامع  
(۴) نفحات الانس - بهارستان - سلسلة الذهب - سلامان و ایصال
- ۱۵ در کدام بیت همه‌ی آرایه‌های «مجاز - ایهام - کنايه و تلمیح» دیده می‌شود؟
- (۱) ای ذمت عیسی، دم از دوری مزن  
من غلام آن که دوراندیش نیست  
(۲) ای خوبتر از لیلی بیم است که چون مجنون  
عشق تو بگرداند در کوه و ببابانم  
(۳) اشکت، کلیم نگذاشت در نامه‌ها سیاهی  
بهر که می‌فرستی مکتوب‌های شسته  
(۴) چمشید جز حکایت جام از جهان نبرد  
زن‌هار دل مبند بر اسباب دنیوی
- ۱۶ در کدام گزینه آرایه‌ی متناقض‌نمای = پارادوکس به کار رفته است؟
- (۱) دلم امروز چـو کاه از نفسی می‌لرزد  
یاد آن روز که چون کوه جگر بود مرا  
(۲) گـر چو شبنم نفسی هم نفس گـل بودم  
بهره زان وصل همان دیده‌ی تر بود مرا  
(۳) یافتـ با شکوه ره زندگی من پـیان  
چون جرس نالـی من زادـ سفر بـود مـرا  
(۴) حاصلـ ذوق و هنـر خـون جـگر بـود مـرا
- ۱۷ در کدام بیت هر سه آرایه‌ی «کنايه، تشبيه و مراءات النظری» وجود دارد؟
- (۱) چشم از پـی آـن بـایـد تـا چـیز عـجب بـینـد  
جان از پـی آـن بـایـد تـا چـیز عـجب بـینـد  
(۲) چـون جـخد بـود اـصلـش کـی صـورـت باـز آـید  
چـون سـیر خـورـد مرـدم کـی بـسوـی پـیـاز آـید  
(۳) در گـوـهـر جـان بنـگـر انـدر صـدـف اـین تـن  
کـز دـسـت گـرانـجـانـی انـگـشـت هـمـیـسـایـد  
(۴) مـسـکـین دـل آـوارـه آـن گـم شـدـه يـکـبارـه  
چـون بشـنـدوـد اـین چـارـه، خـوش رـقصـکـنان آـید
- ۱۸ مفهوم عبارت «هر که آن جا نشیند که خواهد و مرادش بود، چنانش گشند که نخواهد و مرادش نبود.» با کدام بیت متناسب است؟
- (۱) هـر کـه بـر خـوـیـشـتـن نـبـخـشـایـد  
گـر نـبـخـشـد بـر اوـ کـسـی، شـایـد  
(۲) هـر کـه رـا بـر بـسـاطـ بـنـشـتـی  
واجب آـمد بـه خـدمـتـش بـرـخـاستـ  
(۳) هـر کـه نـشـینـد بـه جـای خـوـیـشـتـن  
افـتـد و بـینـد سـزـای خـوـیـشـتـن  
(۴) هـر کـه بـر خـود در سـؤـال گـشـاد

-۱۹ بیت: «بیا که قصر امل سخت سست بنیاد است بیار باده که بنیاد عمر بر باد است» با کدام بیت قرابت مفهومی دارد؟

عمری دگر بباید تا صبر بر دهد  
به باد هوا عمر بر دادهای  
ور به ناخوش گذرد، نیم نفس بسیار است  
وام جهان بر تو را عمر تو  
همه ابیات به استثنای بیت ..... با هم تناسب معنایی دارند.

مرغام درون آتش و ماهی برون آب  
چو بخت جلوه نکردی مگر ز موی سپیدم  
در آتش سوزنده چه آرام توان یافت  
به وصالت که مرا طاقت هجران تو نیست

مفهوم مصراح «آن چه جگر سوزه بود باز جگر سازه شود» با کدام بیت تناسب دارد؟

آن دعا از آسمان مردود باد  
آن کمی عشق جمله سود باد  
جان ما زین دست خون آلود باد  
عاشقان گویند نی زود باد

خاک چه دانست که او غمزهی غمازه شود؟» با کدام بیت

وین روح بین که در تین آدم تنبیه‌هاند  
گفت و گو جمله کلوخ است و یقین دل شکن است  
از سر کوی تو زان رو که عظیم افتاده است  
گر ز آب و گل ام دوست، نیم پای به گل

مفهوم «اگر مقبول بود به رد خلق مردود نگردد و اگر مردود بود، به قبول خلق مقبول نگردد.» با کدام بیت تناسب دارد؟

نه بگوید به خلق و خود نکند  
و آن را که بخواند به در کس نداند  
بیخشایندگی در وی نظر کن  
ولیک می‌توان از زبان مردم رست

به حکم آن که چو شد اهرمن، سرپوش آمد  
کار ملک است آن که تدبیر و تأثیل بایدش  
دیو چو بیرون رود فرشته در آید  
بسوخت دیده ز حیرت که این چه بوعجبی (تعجب‌آور) است

مردی آن است که آزاد باشی از این جهان و خود را غریب دانی و در هر رنگی که بنگری و هر مزه‌ای که بچشی،  
دانی که به آن نمانی و جای دیگر روی؛ پس هیچ دل تنگ نباشی.»

دگر آزادگی می‌نمایی  
زان که دامان تعلق زین چمن بر چیده است  
بیشتر دلستگی باشد به دنیا پیر را  
مگر ز تخته‌ی تابوت بر کنار افتاد

(۱) من عمر خویش را به صبوری گذاشت  
(۲) به گردن در آتش در افتادهای

(۳) عمر اگر خوش گذرد زندگی نوح کم است

(۴) وام جهان است تو را عمر تو

همه ابیات به استثنای بیت ..... با هم تناسب معنایی دارند.

-۲۰

(۱) عمری گذشت در غم هجران روی دوست  
(۲) چو شمع خنده نکردی مگر به روز سیاهم

(۳) دل هیچ نیارامد چون عشق بجندید

(۴) گر تو را هست شکیب از من و امکان فراغ

مفهوم مصراح «آن چه جگر سوزه بود باز جگر سازه شود» با کدام بیت تناسب دارد؟

(۱) هر که گوید که خلاصه ده ز عشق  
(۲) مه کم آید مدتی در راه عشق

(۳) دست کردی دلبرا در خون ما

(۴) دیگران از مرگ مهله خواستند

بیت: «آب چه دانست که او گوهر گوینده شود

تناسب مفهومی دارد؟

(۱) این لطف بین که با گل آدم سرشنه‌اند

(۲) تا در این آب و گلی کار کلوخ اندازی است

(۳) همچو گرد این تن خاکی نتواند برخاست

(۴) چو گه خدمت شه آید من می‌دانم

مفهوم «اگر مقبول بود به رد خلق مردود نگردد و اگر مردود بود، به قبول خلق مقبول نگردد.» با کدام بیت تناسب دارد؟

(۱) عالم آن کس بود که بد نکند

(۲) هر سو دود آن کش زیر خویش براند

(۳) مستان، ای پارسا، روی از گنها کار

(۴) به عذر و توبه توان رستن از عذاب خدای

کدام بیت بیانگر فضای حکومتی ضحاک می‌باشد؟

(۱) ز فکر تفرقه باز آی تا شوی مجموع

(۲) رند عالم سوز را با مصلحت بینی چه کار؟

(۳) خلوت دل نیست جای صحبت اضداد

(۴) پری نهفته رخ و دیو در کوشمه‌ی حسن

مفهوم عبارات زیر در کدام بیت آمده است؟

(۱) ای گرفتار پای بند عیال

(۲) سرو را دانی چرا آزاد می‌گویند خلق

(۳) ریشه‌ی نخل کهن سال از جوان افزون‌تر است

(۴) نجات غرقه‌ی بحر تعلاق آسان نیست

■■ عین الأصح و الأدق في الجواب للترجمة أو التعريب أو المفهوم (٣٦ - ٣٣)

- ٢٦ «إن مواهب الدنيا و نعمها تُعد في نظره القرآن رِزْقًا للإنسان و وسيلة لتكامله!»:

- ١) آنچه رزق انسان و وسیله‌ای برای تکامل او شمرده می‌شود، در نظر قرآن همان الطاف و نعم خدا در دنیاست!
- ٢) از منظر قرآن، موهبتها و نعمتها دنیا، رزقی برای انسان و وسیله‌ای برای تکامل او شمرده می‌شوندا
- ٣) از دیدگاه قرآن آنچه روزی و وسیله کمال انسان است همان مواهب و نعم الهی دنیا استا
- ٤) بخششها و نعمتها دنیا از دیدگاه قرآن روزی انسان و یا وسیله رشد او شمرده می‌شوندا

- ٢٧ «إن يستند الإنسان من العناصر السكرية أكثر من اللازم، يُصب بالأمراض المختلفة!»:

- ١) اگر انسان بیش از حد از مواد قندی استفاده کند به بیماریهای مختلف دچار می‌شودا
- ٢) اگر انسان بیش از حد نیازش مواد قندی مصرف کند بیماریهای مختلف به او آسیب می‌رساند!
- ٣) انسان چنانچه از مواد قندی بیشتر از نیاز استفاده کند بیماریهای مختلفی به او ضرر می‌رساند!
- ٤) استفاده بیش از حد از مواد قندی برای انسان ضرر دارد و او به بیماریهای مختلف دچار می‌کندا

- ٢٨ «إن من عباد الله من صاروا مفاتيح لأبواب الهدىة و أقفالاً لأبواب الهملاة!»:

- ١) کلید دربهای هدایت و قفل برای درهای هلاکت در میان بندگان خداست!
- ٢) عدمای از بندگان خوب خدا برای درهای هدایت کلید هستند و برای درب هلاکت قفل!
- ٣) در میان بندگان خدا کسانی هستند که کلید درب هدایت هستند و حال اینکه قفلی بوده‌اند برای درب تباہی!
- ٤) از میان بندگان خدا کسانی هستند که کلیدهایی برای درهای هدایت گردیدند و قفلهایی برای درهای هلاکت!

- ٢٩ عین الصحيح:

- ١) عباد الرحمن هم للذين يشكرون الله على نعماته دائمًا؛ همواره بندگان خدای رحمان او را بر نعمتش شکرگزار هستند.
- ٢) و إنَّ عبادَتَهُمْ عبادةُ الْأَخْرَارِ، وَهِيَ أَفْضَلُ الْعِبَادَاتِ؛ وَعِبَادَتُ آثَمِهِمْ، مُثْلُ آزادَگانِسَتْ که عِبَادَتْ بِرْتَ شَنَاحَتَهُ مِنْ شَوَّدْ،
- ٣) يعبدون الله و يحبّونه، لأنَّ حُبَّ الله أَمْرٌ فطريٌ للْعِبَادِ؛ خَدَا رَعِيَتْ مِنْ كَنْنَدْ چُونْ بَنْدَگَانْ فَطَرَتْأُ وَرَا دُوْسْتْ دَارَنْدْ،
- ٤) فعلی الإنسان أن يتحرر من كل عبودية إلا الله تعالى؛ پس انسان باید از هر عبودیتی جز برای الله تعالی آزاد شودا

- ٣٠ عین الصحيح:

- ١) هل تعلم كيف يكون تأثير التلفزيون على سلوك الأطفال؟ آیا می‌دانی تأثير تلویزیون بر رفتار کودکان چگونه می‌باشد؟
- ٢) لترقب الأسرة أطفالها في زمن جلوسهم أمام التلفزيون،: خانواده کودکان را در زمان نشستن آنها مقابل تلویزیون مراقبت می‌کنند،
- ٣) لأنَّ الْوَقْتَ الَّذِي يَقْضِيهُ الْأَطْفَالُ أَمَمَ التَّلَفِيُّزِيُّونَ كَثِيرٌ جَدًا؛ قطعاً کودکان وقت زیادی را در مقابل تلویزیون می‌گذرانند،
- ٤) فذلك الوقت يعادل عدد الساعات التي يقضونها في المدرسة! آن وقت مثل ساعتهای است که کودکان آن را در مدرسه می‌گذرانند!

- ٣١ «قد يضرُ الشيء ترجو نفعه ربَّ ظمآن بصفو الماء غصًا». عین المناسب للمفهوم:

- ١) «عسى أن تكرهوا شيئاً و هو خير لكم»
- ٢) «سيجعل الله بعد عسر يسر»
- ٣) «عسى أن تُحبُّوا شيئاً و هو شرّ لكم»
- ٤) «لا تقطعوا من رحمة الله»

-٣٢ « شما موقفيت را می جویید اما راه آن را طی نمی کنید؛ بداینید که این غیرممکن است! ». عین الصحيح:

- ١) أنت تبحثون عن النجاح لكن لا تقطعون طريقه؛ إعلموا أنه غيرممکن!
- ٢) أنت ترجون الفوز و لكن لا تمشون طرقها؛ إعلموا أنها لايمكن أبداً !
- ٣) تسألون النجاح أما لم تذهبوا مسالكها؛ تعلموا أنها أبداً غيرممکن!
- ٤) تطلبون التوفيق أما لم تقطعوا سبيله؛ اعرفوا أنه ليس ممكناً !

-٣٣ « جای تأسف است اگر شهید فراموش شود، پس باید با حفظ خاطراتش سعی کنیم فراموش نکنیم!»:

- ١) من المؤسف إن ينس الشهيد، فلنسع أن لا ننساه بحفظ ذكراه!
  - ٢) أسفأ من أن ينسوا الشهداء، فنحاول أن نحفظ ذكراه و لا ننساه!
  - ٣) مؤسفأ من أن الشهيد ينسى، فلنسعى أن لا نتساهم بحفظ ذكراه!
  - ٤) مع التأسف إن ينسوا الشهداء، فلنحاول أن لا نتساهم مع حفظ ذكراه!
- إقرأ النص التالي بدقة، ثم أجب عن الأسئلة (٣٤ - ٤٢) بما يناسب النص:

من مظاهر وجود الصلة بين العربية والفارسية وجود العلماء الذين يعبرون عما لديهم باللغتين. فهوؤاء يعرفون بذى اللسانين. فمنهم « سعدي » و « منوشهری » و « عنصری » و « خاقانی » و « حافظ الشیرازی » الذي كان يقتصر بما لديه من المفردات العربية! فمنذ عهد الخلفاء الراشدين إلى عهد محمود الغزنوی كان يعتبر عبياً أن يصدر مكتوب عن قصر السلطان بغير العربية! والجدير بالذكر أن بعد تأسيس الإمارات الفارسية و ازدهار اللغة الفارسية لم يضعف شأن اللغة العربية، بل احتفظ به و ارتقى! فوصل الأمر إلى حالة أصبح الفصل بينهما أمراً مستحيلاً!

-٣٤ عین الخطأ للفراغ: وجود أشعار بالعربية عند الشعراء الإيرانيين يدل على .....

١) وجود صلة قوية بين اللغتين لا يمكن فصلها ! ٢) أن المسلمين لم يريدوا زوال اللغة الفارسية!

٣) كثرة وجود المفردات العربية في اللغة الفارسية ! ٤) أن الإيرانيين لم يبرروا أن اللغة العربية تنافس لغتهم!

-٣٥ عین الخطأ للفراغ: ذو اللسانين هم الذين .....

١) كانوا يحبون اللغتين ! ٢) ولدوا في إيران لكنهم أنشدوا آثاراً بالعربية!

٣) كانوا أقوىاء في آثارهم باللغتين ! ٤) عاشوا في بلادتين لكنهم رجحوا العيش في إيران !

-٣٦ باعتقادكم لماذا كان الأدباء الإيرانيون يكتبون و ينشدون بالعربية؟ عین الخطأ:

١) أرادوا أن يثبتوا قدرتهم و جدارتهم في اللغتين ! ٢) كانوا يخالفون من السلاطين فأرادوا التقرب إليهم!

٣) قد قصدوا أن يخاطبوا فئات أكبر من الناس ! ٤) كانوا يحبون لغة القرآن و لم يشعروا بأنها أجنبية!

-٣٧ صدور مكتوب بغير العربية كان يعتبر عبياً، لماذا؟ عین الصحيح:

١) بسبب كراهتهم عن استعمال غيرها !

٢) لخوفهم من عدم رعاية القانون في البلد!

٣) إذا كان يكثر هذا الأمر بسبب أقوال اللغة العربية!

٤) لأن اللغة العربية كانت لغة العلم و المؤسسات الحكومية!

## ■ عين الصحيح في التشكيل (٣٨ و ٣٩)

-٣٨- «كان يعتبر عيناً أن يصدر مكتوب عن قصر السلطان بغير العربية»:

- |                                             |                                                 |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| ١) عَيْنًا - يُعْتَرَ - مَكْتُوبٌ - قَصْرٌ  | ٢) يُعْتَرَ - عَيْنًا - أَنْ - مَكْتُوبٌ        |
| ٣) أَنْ - مَكْتُوبٌ - قَصْرٌ - السُّلْطَانُ | ٤) يُعْتَرَ - مَكْتُوبٌ - قَصْرٌ - السُّلْطَانُ |

-٣٩- «الجدير بالذكر أن بعد تأسيس الإمارات الفارسية ... لم يضعف شأن اللغة العربية»:

- |                                                   |                                                       |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| ١) أَنْ - بَعْدَ - تَأْسِيسٍ - الْغَةُ            | ٢) بِالذَّكْرِ - تَأْسِيسٍ - الْفَارِسِيَّةُ - شَانٌ  |
| ٣) الْجَيْرُ - بَعْدَ - يَضْعُفُ - الْعَرَبِيَّةُ | ٤) بَعْدَ - الإِمَارَاتُ - الْفَارِسِيَّةُ - يَضْعُفُ |

## ■ عين الصحيح في الإعراب و التحليل الصRFI (٤٠ - ٤٢)

-٤٠- «يُعتبرون»:

- |                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| ١) مضارع - مضاعف - لازم - معرب / فعل مرفوع و فاعله ضمير الواو البارز، و الجملة فعلية      |
| ٢) فعل مضارع - للغائبين - مزيد ثلثي من باب نقل - صحيح / فعل مرفوع بثبوت نون الإعراب       |
| ٣) صحيح - متعد - مبني للمجهول - معرب / فعل مرفوع بثبوت نون الإعراب، و خبر و مرفوع         |
| ٤) للغائبين - مزيد ثلثي من باب تفعيل - معرب / فعل مرفوع بثبوت نون الإعراب، و الجملة فعلية |

-٤١- «أصبح»:

- |                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ١) ماض - للغائب - مبني على الفتح / فعل من الأفعال الناقصة و هي من التواسخ، اسمه «الفصل»            |
| ٢) مزيد ثلثي - صحيح - مبني على الفتح / فعل من الأفعال الناقصة اسمه «الفصل» و خبره «بينهما»         |
| ٣) للغائب - مزيد ثلثي من باب إفعال - صحيح / فعل من الأفعال المشتبهة بالفعل، اسمه ضمير «هو» المستتر |
| ٤) فعل ماض - للغائب / فعل من الأفعال المشتبهة بالفعل و هي من التواسخ، فاعله «الفصل» و خبره «أمرأ»  |

-٤٢- «الراشدين»:

- |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ١) اسم - جمع سالم للذكر - اسم فاعل (مصدره: إرشاد) - معرب - منصرف / مضاف إليه و مجرور بالياء      |
| ٢) جمع سالم للذكر - مشتق و اسم فاعل - معرف بـأي - معرب / نعت و مجرور بالتبعية للمنعوت «الخلفاء»  |
| ٣) معرف بـأي - معرب - منصرف / مضاف إليه و مجرور بالياء، و «الخلفاء الراشدين» نعت له «عهد»        |
| ٤) مشتق و اسم فاعل (مصدره: رشد) - معرف بـأي - منصرف / نعت و مجرور محلـاً بالياء بالتبعية للمنعوت |

## ■ عين المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (٤٣ - ٥٠)

-٤٣- عين «ما» الجازمة:

- |                                                      |                                                             |
|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| ١) ما تعلم اليوم تحصدـه غداً حتماً !                 | ٢) ما عرفـتي زميلـي حين مررتـ من جنبـها !                   |
| ٣) ما الفـخر إـلا لأـهل الـعلم إـنـهم عـلـى الـهدـى! | ٤) ما نوعـ الـراـحةـ الـتـي كـانـتـ تـقـوـحـ فـي الشـارـعـ! |

-٤٤- عين ما فيه مفهـولـ بهـ واحدـ:

- |                                                                     |                                                             |
|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| ١) يجعلـ الصـبـيـ صـيـاحـهـ أـسلـحةـ للـحـصـولـ عـلـىـ مـطـلـوبـهـ! | ٢) إنـماـ أـعـطـىـ اللهـ الإـنـسـانـ عـقـلاـ يـفـكـرـ بـهـ! |
| ٣) جـعـلـ اللهـ درـجـةـ عـنـادـهـ مـنـ أـفـضـلـ الـدرجـاتـ!         | ٤) قدـ يـعـطـيـكـمـ اللهـ ولـاـ صـالـحاـ رـزـقاـ لـكـمـ!    |

٤٥- عين الخطأ في المبني للمجهول:

١) نظفتُ الدار بالماء الجاري: نظفت الدار بالماء الجاري!

٢) أحصى المعلم الحاضرين في الصف: أحصى الحاضرين في الصف!

٣) ينهى المعلم جميع التلاميذ من الخمول: ينهى جميع التلاميذ من الخمول!

٤) يبدي أحد التلاميذ فكرة المخالفين في الجلسة: تبدي فكرة المخالفين في الجلسة!

٤٦- عين ما فيه أفعال معتلة من نوع واحد:

١) إنَّ تَرَ صديقك محتاجاً فحاول أنْ تُساعدَه!

٢) وعدتني زميلتي وعداً لم أجده وفَاءَ منها!

٣) يتوقع الإنسان من عشيرته وإنْ كان ذا مال!

٤٧- عين الصحيح في أسلوب الحال:

١) أعداؤنا المشركون فرَوا و هم مذعورين!

٣) أَعْفُ عن المخطئِ ليصرف عن خطئه!

٤٨- عين ما فيه تأكيد على وقوع الفعل:

١) ابتسمتُ أمي في وجهي إبتساماً ففرحت من ذلك!

٢) انعقد مجلس آخر لتكرير المجهودات أيضاً!

٣) يهتم الطالب بمطالعة دروسه ليلاً ونهاراً!

٤٩- عين العدد نعتاً:

١) أذكر في أعمالك اليومية لثنين: الصدق والوفاء بالعهد! ٢) قد مرَّ بثلاثة دكاكين و إختار منها واحداً فدخله!

٣) إنَّ أثر الأيدي المجتمعة أكثر بقاء من اليد الواحدة! ٤) إنه قد بلغ مقامه الرفيع في العاشرة من عمرها!

٥٠- عين المستثنى ليس مفرضاً:

١) هل كانت نتيجة أعمالك إلاً ما رأيناها!

٢) ما عرفت إخواني إلاً بعد حوادث الدهر!

٤) لا تسقط ورقة واحدة من شجرة إلاً بإذن الله!

٣) أنتبضن دقات قلبك لأحد إلاً لتلاميذك!

## فرهنگ و معارف اسلامی

صفحه ۹

- ۵۱ از دقت در آیه‌ی شریقه‌ی: «الذین يذکرون الله قیاماً و قعوذاً و علی جنوبهم و يتغکرون فی خلق السماوات و الارض رتانا ما

..... خلقت هذا باطلأ مفهوم می‌گردد که .....

۱) روح وحدت بخش به تمام مجموعه‌های جهان، «هدف و غایت» است.

۲) تمام اجزای شکل دهنده به آفرینش از نظم و هم آهنگی غیرقابل وصف، برخوردارند.

۳) هر جزئی از اجزای جهان، خواص مخصوص به خود را دارد و کار مخصوص به خود را انجام می‌دهد.

۴) اجزای شکل دهنده به جهان با آرایش مخصوص به خود در کنار یک دیگر به انجام وظیفه‌ی خود می‌پردازند.

- ۵۲ عکس العمل نشان دادن انسان در مقابل گناه و زشتی، برخاسته از ..... است که آیه‌ی شریقه‌ی ..... حاکی از آن است.

۱) وجود اخلاقی و نفس ملامت‌گر او - «لا أقسم بيوم القيمة ولا أقسم بالنفس اللوامة»

۲) گرایش او به نیکی‌ها و زیبایی‌ها - «و نفس و ما سوّاها فألهّمها فجورها و تقوتها»

۳) وجود اخلاقی و نفس ملامت‌گر او - «و نفس و ما سوّاها فألهّمها فجورها و تقوتها»

۴) گرایش او به نیکی‌ها و زیبایی‌ها - «لا أقسم بيوم القيمة ولا أقسم بالنفس اللوامة»

- ۵۳ از دقت در کدام آیه «ضرورت معاد با توجه به عدل الهی» مفهوم می‌گردد؟

۱) «ما خلقنا السماء والارض و ما بينهما باطلأ»

۲) «افحسبتم انما خلقناكم عبثاً و انكم علينا لا ترجعون»

۳) «ام نجعل الذين امنوا و عملوا الصالحات كالمفاسدين في الأرض»

۴) «ما خلق الله السماوات والارض و ما بينهما الا بالحق و اجل مسمى»

- ۵۴ کدام مورد، زمینه‌ساز قبول نتیجه‌ی جبری اعمال اختیاری در رستاخیز است؟

۱) «وسيقَ الذين أثْقَلُوا إِلَيْ الجنةِ رِثْمَا»

۲) «افرأيتم النار التي تورون»

۳) «الْمَ يَأْكُمْ رَسَلَ مِنْكُمْ يَتَلوُنَ عَلَيْكُمْ آيَاتُ اللهِ»

۴) «وَوَقَيْتَ كُلَّ نَفْسٍ مَا عَمِلَتْ وَهُوَ اعْلَمُ بِمَا يَفْعَلُونَ»

- ۵۵ پیامبر گرامی اسلام (ص)، متولّان غیرفال را ..... و در شمار انبیا قرار گرفتن و ثواب آنان دریافت کردن را در گرو .....

معرفی فرموده است.

۱) سربار - تهیه‌ی روزی با کار و تلاش

۲) ملعون - تهیه‌ی روزی با کار و تلاش

۳) سربار - جهاد و مبارزه با دشمنان اسلام

۴) ملعون - جهاد و مبارزه با دشمنان اسلام

- ۵۶ اگر بگوییم: «حقیقت این است که دل به هر جا رود عمل هم به همان جا می‌رود» به ..... و تقدیم ..... است.

۱) دو بعدی بودن وجود انسان - روح بر جسم

۲) دو بعدی بودن وجود انسان - جسم بر روح

۳) تناسب میان ظاهر و باطن - ظاهر بر باطن

۴) تناسب میان ظاهر و باطن - باطن بر ظاهر

- ۵۷ به بیان امام علی علیه السلام، سد راه حاکمیت اشرار بر جامعه، ..... است و سخن امام صادق علیه السلام، در تفهمیم

«ولتكن منکم امة يدعون الى الخير» حاکی از آن است که «نماز و نیکی» از مصادیق ..... مسلمانان است که جاذبه‌ی به

اسلام را به همراه دارد.

۱) جدی گرفتن جهاد مستمر فی سبیل الله - دعوت عملی

۲) عمل به فریضه‌ی امر به معروف و نهی از منکر - دعوت عملی

۳) جدی گرفتن جهاد مستمر فی سبیل الله - الگوی اعتقادی

۴) عمل به فریضه‌ی امر به معروف و نهی از منکر - الگوی اعتقادی

## فرهنگ و معارف اسلامی

صفحه ۱۰

- ۵۸ «قدر زحمت و کار را دانستن» و «به رنج افتادن از رنج همنوعان» و «رهایی از بیهودگی» به ترتیب از آثار تربیتی کار در جهت ..... و ..... و ..... می باشد.
- (۱) لطافت احساس - لطافت احساس - مرکز قوهی خیال  
(۲) لطافت احساس - احساس عزت نفس - مرکز قوهی خیال  
(۳) احساس عزت نفس - لطافت احساس - لطافت احساس  
(۴) احساس عزت نفس - احساس عزت نفس - لطافت احساس
- ۵۹ با توجه به آیه شریقه: «إِنَّ الْمُصْنَدِقِينَ وَالْمُصْنَدَقَاتِ وَأَقْرَضُوا اللَّهَ قِرْضًا ...» خدای متعال، قرض بدون ربا را بدان جهت «قض الحسن» نامبرده است که .....  
(۱) به افزایش سرمایه‌ها می‌انجامد و اجر و مزد با کرامت به همراه دارد.  
(۲) به افزایش سرمایه‌ها و آمرزش گناهان و ورود به پهشت می‌انجامد.  
(۳) راه دنیاپرستی و هدف قرار دادن دنیا را بر قلب و درون، می‌بنند.  
(۴) دل و اندیشه را از آلایش مال پرستی و زر و زیورخواهی، پاک می‌گردانند.
- ۶۰ حکیمانه بودن خلقت و حکیم بودن خالق که هیچ موجودی را بیهوده و عبث خلق نکند، در خصوص انسان، از دقت در کدام آیه، مفهوم می‌گردد؟  
(۱) ﴿قَالَ فَمَنْ رَبَّكُمَا قَالَ رَبُّنَا الَّذِي أَغْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى﴾  
(۲) ﴿وَلَا تَنْقُضُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالبَصَرَ وَالْفُوَادَ كُلَّ أُولَئِكَ كَانُوا عَنْهُ مَسْؤُلُّا﴾  
(۳) ﴿أَنَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ لِلنَّاسِ بِالْحَقِّ فَمَنْ اهْتَدَ فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ ضَلَّ فَأَنَّمَا يَضْلُلُ عَلَيْهَا﴾  
(۴) ﴿وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بَطْوَنِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْنَدَ﴾
- ۶۱ آیه شریقهی ..... ریشه پیدایش ادیان مختلف را بیان می‌کند، و پیدایش ادیان مورد قبول قرآن .....  
(۱) ﴿وَمَا اخْتَلَفَ الَّذِينَ اوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بِغَيْرِ بَيْنِهِمْ ...﴾ - است.  
(۲) ﴿وَمَا أُوتِيَ مُوسَى وَعِيسَى وَمَا أُوتِيَ النَّبِيُّونَ مِنْ رِبِّهِمْ لَا نُفَرَّقُ بَيْنَ أَحَدِهِمْ ...﴾ - نیست.  
(۳) ﴿وَمَا أُوتِيَ مُوسَى وَعِيسَى وَمَا أُوتِيَ النَّبِيُّونَ مِنْ رِبِّهِمْ لَا نُفَرَّقُ بَيْنَ أَحَدِهِمْ ...﴾ - نیست.  
(۴) ﴿وَمَا اخْتَلَفَ الَّذِينَ اوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بِغَيْرِ بَيْنِهِمْ ...﴾ - نیست.
- ۶۲ آیات شریقهی ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ و ﴿الشَّمْسُ تَجْرِي لِمَسْتَقْرِيرِهَا﴾ به ترتیب کدام جنبه از اعجاز را بیان می‌کند؟  
(۱) لفظی - لفظی (۲) لفظی - معنوی (۳) معنوی - لفظی (۴) معنوی - معنوی
- ۶۳ با توجه به آیه شریقهی: «فَلَذِكَ قَادِعٌ وَاسْتَقِمْ كَمَا أَمْرَتْ وَلَا تَتَبَعَّ أَمْوَاهَهُمْ وَقُلْ آمَّنْتُ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنْ كِتَابٍ وَأَمِّنْتُ لِأَعْدِلَ بَيْنَكُمْ ...» به ترتیب، کدام یک از قلمروهای رسالت پیامبر گرامی اسلام صلی الله علیه و آله و سلم، مفهوم می‌گردد؟  
(۱) تعلیم و تبیین تعالیم دین (مرجعیت علمی) - ولایت و سرپرستی جامعه برای اجرای قوانین الهی (ولایت ظاهري)  
(۲) تعلیم و تبیین تعالیم دین (مرجعیت علمی) - واسطه‌ی همه‌ی خیرات و برکات مادی و معنوی شدن (ولایت معنوی)  
(۳) دریافت وحی و رساندن آن به مردم - واسطه‌ی همه‌ی خیرات و برکات مادی و معنوی شدن (ولایت معنوی)  
(۴) دریافت وحی و رساندن آن به مردم - ولایت و سرپرستی جامعه برای اجرای قوانین الهی (ولایت ظاهري)

## فرهنگ و معارف اسلامی

صفحه ۱۱

- ۶۴ «دخلات دادن سلیقه‌های شخصی در احکام دینی»، «مطابق با افکار و منافع قدرتمندان به تفسیر آیات قرآن»، «به انزوا کشیده شدن شخصیت‌های اصیل اسلامی»، به ترتیب مربوط به کدام یک از توابع مسائل و مشکلات سیاسی، اجتماعی و فرهنگی حاکمیت دوران بنی امیه و بنی عباس بود؟

- (۱) تحریف در اندیشه‌های اسلامی - متنوعیت از نوشتن احادیث پیامبر - ظهور شخصیت‌ها و الگوهای غیرقابل اعتماد
- (۲) تحریف در اندیشه‌های اسلامی - ظهور شخصیت‌ها و الگوهای غیرقابل اعتماد - متنوعیت از نوشتن احادیث پیامبر
- (۳) متنوعیت از نوشتن احادیث پیامبر - ظهور شخصیت‌ها و الگوهای غیرقابل اعتماد - تحریف در اندیشه‌های اسلامی
- (۴) متنوعیت از نوشتن احادیث پیامبر - تحریف در اندیشه‌های اسلامی - ظهور شخصیت‌ها و الگوهای غیرقابل اعتماد

- ۶۵ با توجه به احادیث بیشتر یاران امام عصر (عج) و ..... تشکیل می‌دهند و حضرت علی (ع) درباره کسانی که با امام زمان (ع) پیمان می‌بندند و بیعت می‌کنند می‌فرماید: آنان مردمانی هستند - .....

(۱) عالمان - که در امانت خیانت نکنند، ظلم و ستم خون‌ریزی نکنند، کسی را به ناحق آزار ندهند و ساده زیست باشند.

(۲) جوانان - که در امانت خیانت نکنند، ظلم و ستم خون‌ریزی نکنند، کسی را به ناحق آزار ندهند و ساده زیست باشند.

(۳) جوانان - پولاددل، سرشار از یقین به خدا و محکم‌تر از صخره‌ها، اگر به کوهها روی آورند، آن‌ها را متلاشی می‌کنند.

(۴) عالمان - پولاددل، سرشار از یقین به خدا و محکم‌تر از صخره‌ها، اگر به کوهها روی آورند، آن‌ها را متلاشی می‌کنند.

- ۶۶ رهبری و هدایت جامعه، آن گاه می‌پرسیم گردد که «..... داشته باشد و با برخورداری از شرائط رهبری، «..... محقق می‌شود.

- (۱) مقبولیت - مقبولیت
- (۲) مشروعيت - مشروعيت
- (۳) مشروعيت - مشروعيت
- (۴) مشروعيت - مشروعيت

از آیه‌ی شریقه‌ی: ﴿وَ لَا تَكُونُوا كَالذِّينَ نَسْوَ اللَّهَ فَإِنْ سَاهَمْ ...﴾ کدام مفهوم مستفاد نمی‌گردد؟

(۱) انسان به طور فطری خدا را می‌شناسد آن چه اتفاق می‌افتد عدم شناخت خود حقیقی است.

(۲) مقصود از خود، همان خود اصیل و عالی انسان به معنای توجه اصلی به ارزش‌ها و هدف‌هast.

(۳) علت این از یاد بردن، به فراموشی سپردن خداوند و غفلت از اوست زیرا خداوند سرچشمه‌ی همه‌ی خوبی‌هاست.

(۴) خود حقیقی انسان همان ارتباط و تعلق به خداوند است این فراموشی خود عیناً غفلت از حقیقت خود آدمی است.

- ۶۸ پیامبر اکرم صَلَّی اللہُ عَلَیْهِ وَآلِہِ وَسَلَّمَ توسعه‌ی روزی و نیکو شدن اخلاق را در گرو ..... اعلام می‌دارد و خدای متعال، ارزانی داشتن حیات پاک و پاداش مطابق با بهترین اعمال را نتیجه‌ی ..... معرفی می‌فرماید.

(۱) تحقق ازدواج - جهاد مستمر در راه خدا

(۲) تعهد و تقوی - جهاد مستمر در راه خدا

(۳) تحقق ازدواج - عمل صالح همراه با ایمان

(۴) تعهد و تقوی - عمل صالح همراه با ایمان

- ۶۹ معرفت برتر و عیقیق، معرفتی است که ..... و بستر اصلی حرکت به سوی این هدف ..... است.

(۱) تنها مؤثر در نظام آفرینش را خدا بدانیم - پاکی و صفاتی فطری قلب

(۲) در پشت پرده‌ی ظاهر و در ورای هر چیزی، خدا را ببیند - پاکی و صفاتی فطری قلب

(۳) در پشت پرده‌ی ظاهر و در ورای هر چیزی، خدا را ببیند - اخلاص عبودیت و بندگی برای خدا

(۴) تنها مؤثر در نظام آفرینش را خدا بدانیم - اخلاص عبودیت و بندگی برای خدا

- ۷۰ با توجه به آیه‌ی شریفه: «إِنَّهُمْ لَا يَتَبَعَّدُونَ عَنِ الْأَوْلَىٰ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَالْقَسِيْعَ أَبْشِرَهُمْ...» نکوهیدگان از شرک .....  
بودند که مبتلا به شرک ..... شدند.

(۱) عبادی - معتقدان به روایت اخبار و رهبان و حضرت مسیح - عملی

(۲) نظری - معتقدان به روایت اخبار و رهبان و حضرت مسیح - ذاتی

(۳) عبادی - دانشمندان و راهبان دینی عاملان انحراف در دعوت حضرت مسیح - عملی

(۴) نظری - دانشمندان و راهبان دینی عاملان انحراف در دعوت حضرت مسیح - ذاتی

زندگی عرصه‌ی تلاش برای بروز و ظهور توحید ..... است که پیام آیه‌ی شریفه ..... حاکی از آن است.

(۱) نظری - ﴿ قُلْ إِنَّمَا أَعِظُّكُمْ بِواحِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا لِللهِ مُثْنَىٰ وَ فَرَادِي﴾

(۲) عملی - ﴿ قُلْ إِنَّمَا أَعِظُّكُمْ بِواحِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا لِللهِ مُثْنَىٰ وَ فَرَادِي﴾

(۳) عملی - ﴿ وَلَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ﴾

(۴) نظری - ﴿ وَلَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ﴾

- آیات شریفه: «يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكَ...» و «وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِيمَا نَهَا نَفْسُهُمْ سَبَلَنَا...» به ترتیب بیانگر  
و ..... است که از لوازم ..... می‌باشد.

(۱) یاد معاد و روز حساب - اهتمام به عمل صالح - رسیدن به حقیقت بندگی

(۲) راز و نیاز با خداوند - اهتمام به عمل صالح - تلاش صادقانه در راه خدا

(۳) یاد معاد و روز حساب - افزایش معرفت به خداوند - رسیدن به حقیقت بندگی

(۴) راز و نیاز با خداوند - افزایش معرفت به خداوند - تلاش صادقانه در راه خدا

- گرفتار آمدن جوامع به گناهان و انحراف‌هایی هم چون: «رسوه‌گیری، ریاخواری، بی‌توجهی به عفاف و پاکدامنی و جز آن  
نیازمند به توبه ..... و درمان بخش آن، عمل به وظیفه ..... است که بر دوش ..... نهاده شده است.»

(۱) اجتماعی - مبارزه با مفاسد اجتماعی - حاکمان جامعه (۲) فردی - مبارزه با مفاسد اجتماعی - حاکمان جامعه

(۳) فردی - نظارت همگانی - عالیمان به حلال و حرام (۴) اجتماعی - نظارت همگانی - عالیمان به حلال و حرام

- ۷۴ تعیین مسیر حرکت خورشید و جایگاه‌های ماه که بتوانیم ساعت، روزها، ماهها و فصل‌ها را تنظیم نموده با اعتماد و اطمینان از  
دقت و نظم آن، برنامه‌ریزی و عمل کنیم برخاسته از ..... الهی و حاکی از ..... خداوند است.

(۱) تقدیر - اراده و خواست (۲) قضای - اراده و خواست (۳) تقدیر - علم و حکمت (۴) قضای - علم و حکمت

- ۷۵ یکی از جنبه‌های عدالت خواهی رسول خدا (ص) مبارزه با تبعیض نژادی و امتیازات اشرافی بود که آیه‌ی شریفه .....  
حاکی از آن است.

(۱) ﴿ قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَيْكُمْ كَلْمَهُ سَوَاءٌ بَيْنَنَا وَ بَيْنَكُمْ إِلَّا تَعْبُدُ إِلَّا اللَّهُ...﴾

(۲) ﴿ هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهَدِيَّةِ وَ دِينِ الْحَقِّ لِيُظَهِّرَهُ عَلَى الْدِينِ كُلِّهِ ...﴾

(۳) ﴿ مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِنْ ذَكْرِ أَوْ أَنْشَىٰ وَ هُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنْ يُبَيِّنَنَّ حَيَاةً طَيِّبَةً ...﴾

(۴) ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكْرٍ وَ أَنْثَىٰ وَ جَعَلْنَاكُمْ شَعُوبًا وَ قَبَائلًا ...﴾

**PART A: Grammar and Vocabulary**

**Directions:** Questions 76-85 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

- 76- Just imagine ----- in a country where it is always warm and sunny. What will you do?  
 1) lived      2) living      3) to live      4) be living
- 77- The man ----- for the best place to park his car has spent a lot of time.  
 1) looks      2) looked      3) looking      4) to look
- 78- A: "Nobody could move the piano."  
 B: "I think it was ----- to move."  
 1) so heavy      2) too heavy      3) very heavy      4) such heavy
- 79- She continued to carry out her duties, ----- she was in poor health.  
 1) although      2) so that      3) whether      4) because
- 80- In most ----- the drug has no side effects.  
 1) sources      2) stances      3) balances      4) instances
- 81- Books had to be written by hand before the ----- of painting.  
 1) invention      2) observation      3) competition      4) presentation
- 82- Can computers ----- different objects without any instructions?  
 1) design      2) compose      3) predict      4) inform
- 83- Our schools should ----- more time to scientific subjects.  
 1) raise      2) devote      3) transfer      4) express
- 84- Don't be ----- about everything!  
 1) brilliant      2) national      3) straight      4) emotional
- 85- All of the performers played ----- in the concert.  
 1) economically      2) mainly      3) wonderfully      4) fortunately

**PART B: Cloze Test**

**Directions:** Questions 86-90 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Aristotle said that a speaker has three main ways of trying to persuade his audience. He may apply to their (86) ----- by giving them proofs of what he says, showing that certain things are true or (87) ----- to be true. He may also apply to their feelings, (88) ----- them to anger or fear or pity. He may also use words (89) ----- make them believe in him and (90) ----- whatever he says. The rise to power of Adolf Hitler in Germany in the 1930s rested largely on his ability to Persuade huge crowds with his speech.

- 86- 1) region      2) inaction      3) emotion      4) reason  
 87- 1) suitably      2) firmly      3) possibly      4) softly  
 88- 1) enhancing      2) exciting      3) rising      4) surviving  
 89- 1) in order that      2) for      3) so that      4) so as to  
 90- 1) accept      2) access      3) operate      4) offer

**PART C: Reading Comprehension**

**Directions:** In this part of the test, you will read two passages. The passage is followed by five questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

**Passage 1:**

Global Warming is a term used to describe an increase in the average surface temperature of the Earth over a period of time. It can refer to past periods of warming, such as occurred about 15,000 years ago, towards the end of the last Ice Age, but it is usually used to mean the change in the climate that it is thought likely will occur as a result of the *greenhouse effect*, as explained below.

The present average surface temperature of the Earth is about 15°C (59°F) and this varies by a few tenths of a degree each year. Over longer periods of time, the Earth's surface has been both cooler (perhaps about 11°C or 12°C (between 52°F and 54°F) during the Ice Ages, or glacials) and warmer (perhaps about 16°C (61°F) during some periods between the Ice Ages- the interglacials). Over the past 100 years or so, the average surface temperature has increased by about 0.5°C (1°F).

The most probable explanation for the present global warming is that it is the result of increasing concentrations in the atmosphere of *greenhouse gases* – such as carbon dioxide, methane, and chlorofluorocarbons – which allow energy from the Sun to reach the Earth, but prevent some of it from escaping back into space. These gases have been steadily building up for over 100 years, largely as a result of mankind's use of fossil fuels, such as coal and petroleum, to provide energy. Since we will almost certainly continue to rely on fossil fuels as our main source of energy for many years to come, and since the Earth's population is expected to have doubled by the year 2100, the concentrations of greenhouse gases will continue to rise throughout the next century. It is estimated that global warming will increase the average surface temperature of the Earth by between 1°C and 2°C (2°F and 4°F) by the year 2100.

**91- What is the best definition for global warming?**

- 1) A collection of different climates around the world.
- 2) The change in the climate that happens as the Earth grows older.
- 3) An increase in the average surface temperature of the Earth over a period of time.
- 4) The past periods of warming about 15,000 years ago, towards the end of the last Ice Age.

**92- According to the passage, the surface temperature of the Earth -----.**

- 1) is now 16°C
- 2) has increased 0.5°C every year
- 3) was about 11°C during the glacials
- 4) was coolest during the interglacials

**93- The present global warming happened because of -----.**

- 1) energy escape into space
- 2) the energy flow from the Sun to the Earth
- 3) an increase in some gases in the atmosphere
- 4) the Earth's getting warm during the Ice Ages

**94- The word "steadily" in the 3<sup>rd</sup> paragraph is closest in meaning to -----.**

- 1) commonly
- 2) previously
- 3) certainly
- 4) continuously

**95- It is not expected that in the near future, -----.**

- 1) fossil fuels will stop to be used
- 2) the Earth's population will decrease
- 3) global warming will be less severe than it is now
- 4) greenhouse gases will continue to decrease throughout the next century

**Passage (2):**

One of the reasons why human beings have become such a successful and dominant species in the world is because of the ability we have to cooperate with each other, to work in groups. Groups may form for a wide variety of purposes, some informal, such as a gathering of friends, others formal, such as a committee.

Formal groups often develop strict rules about procedure. A committee may appoint a chairperson, a secretary, and a treasurer. The group will have rules about how a meeting is to be conducted. After the meeting a formal record of what happened will be made and distributed to members. Some groups of this sort, such as a commercial company, will have an order in which communication conforms to rules, a person may be given orders by someone above, and then pass orders down to someone below. People will communicate with those above them in the grading, those below them, and those on the same level as themselves.

Even in an informal group, communication is always more complicated than it is between two individuals. Some people feel very nervous when they are in a group; they might either keep quiet and say nothing at all, or else they may start speaking and never want to stop. To work well in a group, you have to learn to listen as well as to speak, and you must be prepared to change your mind, or to agree to cooperation with other people present. No group works well if its members are selfish and stubborn.

**96- What is the best title for the passage?**

- 1) Secrets of Social Life
- 2) Formal and Informal Groups
- 3) Communication of Dominant Species
- 4) Human Relations in Groups

**97- The word "it" in paragraph 3 refers to -----.**

- 1) formal group
- 2) individual
- 3) communication
- 4) informal group

**98- The word "strict" in paragraph 2 is closest in meaning to -----.**

- 1) correct
- 2) exact
- 3) perfect
- 4) private

**99- What is the main idea of the second paragraph?**

- 1) People should learn how to hold a meeting.
- 2) In companies, orders are given to people in a strict way.
- 3) In formal groups, people only communicate with those above them.
- 4) Members of formal groups cooperate with each other according to certain rules.

**100- It can be understood from the passage that to communicate well in a group, you need to -----.**

- 1) listen better than you speak
- 2) be open to ideas different from yours
- 3) learn how to make all members think like you
- 4) agree with all the selfish and stubborn members