

# آزمون مدارک برتر ایران

به ابتکار دبیرستان انرژی اتمی ایران



## آزمون سوم دبیرستان دفترچه عمومی ۲۰ آبان ۱۳۹۰

مواد امتحانی	تعداد سؤال	دروس دوره‌ی پایه	زمان پیشنهادی
۱ ادبیات و زبان فارسی	۱۵	ادبیات فارسی: درس ۱ تا انتهای درس ۵ - زبان فارسی: درس ۱ تا انتهای درس ۵	۱۲ دقیقه
۲ عربی	۱۵	درس‌های ۱ و ۲	۱۳ دقیقه
۳ دین و زندگی	۱۵	درس ۱ تا انتهای درس ۴	۱۲ دقیقه
۴ زبان انگلیسی	۱۵	درس ۱ و ۲	۱۳ دقیقه
تعداد کل سؤال:	۶۰	زمان پاسخگویی:	۵۰ دقیقه

۱- واژه‌های کدام گزینه به درستی معنی شده اند؟

- ۱) تاوان - کسوت - صیانت - مطاع ( زیان - لباس - نگهداری - اطاعت کننده)
- ۲) خبط - شمایل - رعشه - مهمل ( بیراهه رفتن - شکل و اندازه - لرزش - بیهوده )
- ۳) هفت خطه - دمده - باد افره - فرهی ( نیرنگ باز - از مد افتاده - مجازات - رفاه و آسایش )
- ۴) یال - مفاک - لابه - مجمر ( موی گردن - گودال - اظهار نیاز - آتشدان )

۲- معنی چند واژه در کمانک مقابلش نادرست است؟

- فتراک ( ترک بند ) - دوال ( روبه و سطح ) - قبه ( عمارت گنبدی شکل ) - طاسک ( آویز طلا ) - رواق ( پیشگاه خانه ) - جیب ( یقه و گریبان ) - باسق ( برگزیده و برتر ) - حلیه ( مکر و نیرنگ ) - قدوم ( گام ها، قدم ها ) - ممد ( ادامه دهنده )
- ۱) پنج (۲) شش (۳) هفت (۴) چهار

۳- در گروه کلمات کدام گزینه، غلط املائی وجود ندارد؟

- ۱) تفکر و تأمل - بهر مکاشفت - دور و بر حذر - ربّ النوع و جاهت
- ۲) نظم و نسق - دادارحور - هزاهز و غریبو - حطام دنیا
- ۳) سفیر گلوله - اجر و ثواب - ذرع و پیمان - حال و عاجل
- ۴) عزل و نصب - درنگ و تائی - ماء معین - حایل و مانع

۴- در عبارت زیر چند غلط املائی و رسم الخطی وجود دارد؟

- طاغتش موجب قربت است و هر نفسی که فرو می‌رود ممد حیات. پرده ی ناموس بنده‌گان به گناه فاحش ندرد و بنات نبات در مهد زمین بپرورد. صاحب‌دلی که در بهر مکاشفت مستغرق بود نظری بیانداخت و گفت واصفان حلیه ی جمالش به تحیر منصوب اند.
- ۱) پنج (۲) شش (۳) چهار (۴) سه

۵- آثار کدام شخصیت ها تماماً درست ذکر شده است؟

- ۱) جلال آل احمد ( ارزیابی شتاب زده - مدیر مدرسه - قمار باز - پنج داستان )
  - ۲) گوهر مراد ( عزاداران بیل - گاو - ترس و لرز - سمفونی مردگان )
  - ۳) محمد غفاری ( تالار آیینه - میدان کربلا - زرگر بغدادی و شاگردش - شام آخر )
  - ۴) علی حاتمی ( کمال الملک - مادر - دل شدگان - سلطان صاحبقران )
- ۶- در کدام گزینه به ترتیب آثاری از نویسندگان "ابله - داستان دو شهر - بوته زار " آمده است؟

- ۱) برادران کارامازوف - آرزوهای بزرگ - عزاداران بیل
- ۲) خانه‌ی اموات - داستان شهرناز - شوهر آهو خانم
- ۳) دهکده استپان چکوف - آرزوهای بزرگ - شادکامان درّه‌ی قره سو
- ۴) دُن کیشوت - جنگ و صلح - سلغم میوه ی بهشته

۷- آرایه های بیت " چه غم دیوار امت را که دارد چون تو پشتیبان / چه باک از موج بحر آن را باشد نوح کشتیبان " در کدام گزینه به

درستی آمده است؟

- ۱) تلمیح - تشبیه - اسلوب معادله - تناسب
- ۲) اسلوب معادله - استعاره - مراعات نظیر - تضاد
- ۳) تشبیه - استعاره - مراعات نظیر - تناقض
- ۴) تناسب - تلمیح - تناقض - اسلوب معادله

۸- مفهوم بیت " ای برتر از خیال و قیاس و گمان و وهم و زهر چه گفته اند و شنیدیم و خوانده ایم " در کدام گزینه دیده می‌شود؟

- ۱) ملکا ذکر تو گویم که تو پاکی و خدایی / تروم جز به همان ره که توام راهنمایی
- ۲) نتوان وصف تو گفتن که تو در فهم ننگجی / نتوان شبه تو گفتن که تو در وهم نیایی
- ۳) همه درگاه تو جویم همه از فضل تو پویم / همه توحید تو گویم که به توحید سزایی
- ۴) هر کسی را نتوان گفت که صاحب نظر است / عشقبازی دگر و نفس پرستی دگر است

۹- همه گزینه ها به جز گزینه ی ..... با جمله ی دوم "برده ناموس بندگان به گناه فاحش ندرد و وظیفه ی روزی به خطای منکر نبرد" قرابت مفهومی دارد؟

- (۱) جهانش یکی قطره از بحر علم/ گنه بیند و پرده پوشد به حلم
- (۲) ولیکن که خداوند بالا و پست/ به عصیان، در رزق بر کس نیست
- (۳) خدای راست مسلم بزرگواری و حلم/ که جرم بیند و نان برقرار می‌دارد
- (۴) چنان پهن خوان کرم گسترد/ که سیمرغ در قاف ، قسمت خورد

۱۰- پیام و مفهوم کلی کدام بیت با بقیه تفاوت دارد؟

- (۱) نه در ایوان قریبش وهم را بار/ نه با چون و چرایش عقل را کار
- (۲) پرتو نور سرادقات (خیمه های ) جلالش / از عظمت ، ماورای فکرت دانا
- (۳) نه بر اوج ذاتش پرد مرغ وهم/ نه در ذیل وصفش رسد دست فهم
- (۴) پرتو آن وحی بر وی تافتی / تا درون خویش ، حکمت یافتی

۱۱- اگر داستان گلدسته ها و فلک را سیاسی - اجتماعی بدانیم ، مفهوم کدام گزینه، نادرست است؟

- (۱) اگر آفتاب می‌خوای این ور ، اگر سایه می‌خوای اون ور ( موضع سیاسی خود را مشخص کن ، راست گرا هستی یا چپ گرا )
- (۲) همه کارهام را با دست چپ انجام می‌دادم ، با دست راست که نمی‌تونستم . ( چپ گرا بودم نه راست گرا )
- (۳) مدیر پای چپ من و پای راست اصغر رو گذاشت توی فلک ( مخالفت مدیر با هر دو جناح سیاسی چپ و راست )
- (۴) بدی دیگرش این بود که از چنان گلدسته هایی تنها نمی‌شد رفت بالا ( میل همگان به تعالی و کمال )

۱۲- تعداد واج های کدام گزینه درست نیست؟

- (۱) یادگار ( ۶ یا ۷ واج )
- (۲) زرافشان ( ۸ یا ۹ واج )
- (۳) آسمان ( ۶ یا ۷ واج )
- (۴) کتاب خوانی ( ۸ یا ۹ واج )

۱۳- در عبارت زیر برای همه ی قواعد ترکیب به جز قواعد ..... یک مثال نادرست دیده می شود.

"کاربرد ساخت آوایی « پچش » در معیار فارسی زبان نادرست خوانده می شوند"

- (۱) قواعد واجی
- (۲) قواعد معنایی
- (۳) قواعد هم نشینی
- (۴) قواعد نحوی

۱۴- کدام گزینه نیاز به ویرایش ندارد؟

- (۱) نباید به اقبال و ادبار زندگی نازید و نالید.
- (۲) کلیه ی راه های کشور باز و رفت و آمد در آن ها جریان دارد.
- (۳) لطفاً علیه کسی که او را نمی‌شناسید ، حرفی نزنید.
- (۴) برای دیدن دوستم به اصطلاح مدتها منتظر ماندم.

۱۵- نهاد جدای کدام گزینه قابل حذف است ؟

- (۱) ما دانش آموزان کلاس سوم دبیرستان تهران هستیم.
- (۲) فقط خود تو این کار را پیش نهاد کردی.
- (۳) خاله ی پدرم هفته ی گذشته سزارین کرده بود.
- (۴) من بیچاره در زدن تست های ادبیات کوتاهی کرده ام.

### زمان پیشنهادی: ۱۳ دقیقه

### عربی

\*عَيْنُ الْأَصْحِّ وَالْأَدَقُّ فِي التَّرْجَمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ أَوْ الْمَفْهُومِ (۲۰-۱۶):

۱۶- " لَمْ يُقْبَلِ الطِّفْلَ وَالِدُهُ وَ لَمْ يَعِدْ لَهُ شَيْئًا فَانزَعَجَ كَثِيرًا . "

- (۱) کودک پدرش را نپذیرفت و به او وعده ی چیزی را نداد پس بسیار آزرده شد.
- (۲) پدر کودک او را نپذیرفت و چیزی را به او وعده نداد پس بسیار اندوهگین شد.
- (۳) کودک پدرش را نبوسید و چیزی برای او باقی نگذاشت پس بسیار خشمگین شد.
- (۴) پدر کودک او را نبوسید و چیزی را به او وعده نداد پس بسیار ناراحت شد.

۱۷- " أَيْبِنَا أَنْ نُهْدَى وَ نَقُومَ بِتَبْجِيلِهِ كَمَا يَتَعَوَّدُ بَعْضُ النَّاسِ . "

- (۱) به پدرمان هدیه می‌دهیم و به بزرگداشت او می‌پردازیم همان طور که بعضی از مردم عادت دارند.
- (۲) خودداری کردیم که هدیه دهیم و به بزرگداشت او بپردازیم همان طور که برخی از مردم عادت دارند.
- (۳) ابا می‌کنیم که هدایت کنیم و به گرمی داشت او بپردازیم همان طور که بعضی از مردم عادت دارند.
- (۴) امتناع می‌ورزیم که هدیه دهیم و اقدام به بزرگداشت او کنیم همان طور که بعضی از مردم عادت کرده اند.

۱۸- عَيْنِ الصَّحِيحِ :

- ۱) اسْتَقْبَلُوا الْإِمَامَ (ع) مثل الملوك : مانند پادشاهان از امام (ع) استقبال كنيد.
  - ۲) كُنْتُ أَرْجُو هِدَايَتَهُ فَهَدَيْتُهُ : به هدايت او اميد دارم پس او را هدايت كردم.
  - ۳) كَانَ قَدْ حَمَلَ وَالِدَهُ لِيَدْعُهُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ : پدرش را حمل کرده بود تا او را زیر درخت رها کند.
  - ۴) مَا أَرَدْتُمْ بِهَذَا الَّذِي صَنَعْتُمْ ؟ : از اين كاری كه انجام داديد چه قصدي داريد؟
- ۱۹- «دوستم را كه از بیماری اش شفا نمی یافت دیدم و سوره ای از قرآن برای شفایش تلاوت كردم»

۱) رَايْتُ صَدِيقِي الَّذِي لَمْ يُشْفَى مِنْ مَرَضِهِ وَ تَلَّتْ سُورَةَ مِنَ الْقُرْآنِ لَشِفَائِهِ

۲) رَايْتُ صَدِيقِي الَّذِي لَا يُشْفَى مِنْ مَرَضِهِ وَ تَلَوْتُ سُورَةَ مِنَ الْقُرْآنِ لَشِفَائِهِ

۳) رَايْتُ صَدِيقِي الَّذِي لَمْ يُشْفَ مِنْ مَرَضِهِ وَ تَلَّتْ سُورَةَ مِنَ الْقُرْآنِ لَشِفَائِهِ

۴) رَايْتُ صَدِيقِي الَّذِي لَمْ يُشْفَ مِنْ مَرَضِهِ وَ تَلَوْتُ سُورَةَ مِنَ الْقُرْآنِ لَشِفَائِهِ

۲۰- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي مَفْهُومِ الْآيَةِ "وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا"

۱) التَّكْبِيرُ (۲) التَّوَاضُعُ (۳) التَّرْحُّمُ وَ الْغُفْرَانُ (۴) الْعِبُودِيَّةُ

\*\*\*اقرأ النصَّ التَّالِيَّ بِدَقَّةٍ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (۲۵-۲۱) بِمَا يَنْسَبُ النَّصِّ :

«المثلُ خيرٌ وسيلةٌ لبيان ما في الضمير بصورة موجزة و نافذة. ذلك يشكّل جزءاً من ثقافة الامم و حضارتها و ينبع من حياة المجتمعات البشرية على مرّ العصور و نجده في كثير من المتون. تُستخدم الأمثال إحترازاً (دوری كردن) من الإطناب فهي تبيّن مقاصدنا على سبيل التعريض و الكناية و هناك عبارات منشورة و منظومة أصبحت أمثالا و حكماً لكثرة استعمالها في أدب جميع لغات العالم.»

۲۱- عَيْنِ الْعِبَارَةِ الَّتِي تُنَاسِبُ الْعِبَارَةَ التَّالِيَةَ «تُستخدم الأمثال احترازاً من الإطناب»

۱) الكلام يجرّ الكلام (۲) عَظُّ نَفْسِكَ قَبْلَ أَنْ يَعْظُكَ الدَّهْرُ.

۳) خَيْرُ الْكَلَامِ مَا قَلَّ وَ دَلَّ. (۴) كَلَّمَ النَّاسَ عَلَى قَدْرِ عَقُولِهِمْ.

۲۲- عَيْنِ الْخَطَأِ لِلْفِرَاقِ عَلَى حَسَبِ النَّصِّ: «المثل .....»

۱) مَحْصُولُ حَيَاةِ الْإِنْسَانِ فِي التَّارِيخِ (۲) كَلَامٌ مُوجِزٌ وَ نَافِذٌ

۳) يَنْبَعُ مِنَ الثَّقَافَةِ وَ حَضَارَةِ الْأُمَّمِ. (۴) قَوْلٌ يَبَيِّنُ حَقَائِقَ لِلْإِطْنَابِ

۲۳- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي التَّشْكِيلِ: «ذلك يشكّل جزءاً من ثقافة الامم و ينبع من حياة المجتمعات البشرية»

۱) يُشَكَّلُ - ثَقَافَةٌ - يَنْبَعُ - حَيَاةٌ (۲) يَنْبَعُ - حَيَاةٌ - الْمَجْتَمَعَاتُ - الْبَشَرِيَّةُ

۳) ذَلِكَ - يُشَكَّلُ - ثَقَافَةٌ - الْمَجْتَمَعَاتُ (۴) يُشَكَّلُ - حَيَاةٌ - الْبَشَرِيَّةُ - سَعْنُ

\*\*\*عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي الْإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ (۲۵-۲۴)

۲۴- «نَجِدُ» :

۱) فَعْلٌ مَاضٍ ، مُتَعَدِّ ، مُجَرَّدٌ ثَلَاثِيٌّ ، مَبْنِيٌّ لِلْمَعْلُومِ / فَعْلٌ وَ فَاعِلُهُ اسْمٌ ظَاهِرٌ .

۲) فَعْلٌ مُضَارِعٌ ، لِلْمَتَكَلِّمِ مَعَ الْغَيْرِ ، مُعْتَلٌّ وَ مِثَالٌ ، مُتَعَدِّ ، مُعْرَبٌ / فَعْلٌ وَ فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ .

۳) فَعْلٌ ، مُجَرَّدٌ ثَلَاثِيٌّ ، لِأَزْمٍ ، مُعْرَبٌ ، مُعْتَلٌّ ، مَبْنِيٌّ لِلْمَعْلُومِ / مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ

۴) فَعْلٌ مُضَارِعٌ ، إِعْلَالُهُ بِالْحَذْفِ ، مُتَعَدِّ ، مُعْرَبٌ ، مَبْنِيٌّ لِلْمَعْلُومِ / فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ «ه» الْبَارِزُ

۲۵- « ما » :

۱) اسْمٌ ، مُوَصُولٌ عَامٌّ ، مُعْرَفٌ بِالْإِضَافَةِ ، مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ / مُضَافٌ إِلَيْهِ وَ مُجْرورٌ مَحَلًّا

۲) حَرْفٌ نَافِيَةٌ ، مَبْنِيٌّ عَلَى السَّكُونِ / مَحَلًّا مُجْرورٌ

۳) اسْمٌ الشَّرْطِ ، نَكْرَةٌ ، مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ / مَفْعُولٌ بِهِ وَ مُنْصُوبٌ مَحَلًّا

۴) اسْمٌ ، مُوَصُولٌ عَامٌّ ، مَعْرَفَةٌ ، مَبْنِيٌّ عَلَى السَّكُونِ / مُضَافٌ إِلَيْهِ وَ مُجْرورٌ مَحَلًّا

۲۶- عَيْنِ الْخَطَا فِي صِيَاغَةِ الْأَمْرِ لِلْمَخَاطَبِ وَ لِلْمَخَاطِبَةِ :

(۱) ذُقْ - ذُوقِي (۲) هَبْ - هَبِي (۳) سِرْ - سِرِي (۴) نَلْ - نَالِي

۲۷- عَيْنِ الْخَطَا فِيْمَا يَلِي :

(۱) هُنَّ يَغْنُ (۲) أَنْتَنْ يَغْنُ (۳) هُنَّ خَفْنُ (۴) أَنْتَنْ خَفْنُ

۲۸- مَيِّزِ الْفِعْلَ النَّاقِصَ مِنَ الْأَفْعَالِ النَّالِيَةِ :

(۱) لَا تَنْتَهَ (۲) لَمْ يَدْ (۳) لِيَدْعُ (۴) لَمَّا تَنَامِي

۲۹- عَيِّنِ الْعِبَارَةَ الصَّحِيحَةَ فِيْمَا يَلِي :

(۱) هُمَا تَلَيَا سُورَةً مِنَ الْقُرْآنِ (۲) هُنَّ يَتَلَيْنَ آيَةً مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ  
(۳) أَنْتَ تَغْفِينِ عَن صَدِيقَتِكَ (۴) نَحْنُ دَعَانَا رَبَّنَا يَوْمَ الْجُمُعَةِ

۳۰- عَيِّنِ الْخَطَا :

(۱) هُمْ لَمْ يَرْجُوا - هُنَّ لَمْ يَرْجُونِ (۲) أَنْتُمْ لَمْ تَرْمُوا - أَنْتَنْ لَمْ تَرْمِينِ  
(۳) أَنْتَ لَمْ تَمْسِي - نَحْنُ لَمْ نَمْسِ (۴) أَنَا لَمْ أَرْجُو - أَنْتَ لَمْ تَرْجُ

## دين و زندگي

## زمان پيشنهادي: ۱۲ دقيقه

۳۱- اعلم بودن به فرامين الهی، ..... است و ..... وسيله‌ی فهم پیام الهی می‌باشد.

(۱) علّت پذیرش احسن کلام خداوند - حجت ظاهر (۲) نتیجه‌ی پذیرش احسن کلام خداوند - حجت نهان  
(۳) نتیجه‌ی افضل بودن در تفکر و تعقل - حجت نهان (۴) علّت افضل بودن در تفکر و تعقل - حجت ظاهر

۳۲- «چگونه زیستن» و «تباه کردن عمر» به ترتیب از جمله نتایج نقص و کوتاهی در استخراج پاسخ نیاز به ..... و ..... است.

(۱) کشف راه درست زندگی - درک هدف زندگی (۲) درک هدف زندگی - کشف راه درست زندگی  
(۳) کشف راه درست زندگی - کشف راه درست زندگی (۴) درک هدف زندگی - درک هدف زندگی

۳۳- کدام یک از آیات شریفه‌ی زیر مبین رابطه‌ی میان حجت ظاهر و حجت باطن می‌باشد؟

(۱) " وَ كَيْفَ تَكْفُرُونَ وَ أَنْتُمْ تَتْلُوا عَلَيكُمْ آيَاتِ اللَّهِ وَ فِيكُمْ رَسُولُهُ وَ مَنْ يَعْتَصِمِ بِاللَّهِ " (۲) " وَ مِنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكَ أَفَأَنْتَ تُسْمِعُ الصُّمَّ وَ لَوْ كَانُوا لَا يَعْقِلُونَ وَ..... " (۳) " إِنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ لِلنَّاسِ بِالْحَقِّ فَمَنْ اهْتَدَى فَلِنَفْسِهِ فَاِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا وَ..... " (۴) " مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَى وَ هُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيٰوةً طَيِّبَةً وَ..... "

۳۴- به علّت ارتباط تنگاتنگ میان ابعاد جسمی و روحی انسان، پاسخ به نیازهای بنیادین وی باید..... باشد و شرط رهنمون شدن برای انسان‌ها حجت پاسخ‌گویی کامل به این نیازها،..... است.

(۱) درست و قابل اعتماد - فهم عمیق از چگونگی هدایت انسان  
(۲) همه جانبه - فهم عمیق از چگونگی هدایت انسان  
(۳) درست و قابل اعتماد - آگاهی کامل از خلقت انسان و هدف از آن  
(۴) همه جانبه - آگاهی کامل از خلقت انسان و هدف از آن

۳۵- مصونیت از خطا و اشتباه برای پیامبران: .....

(۱) معلول بهره‌وری آن‌ها که از بینش عمیق برخوردارند  
(۲) نتیجه‌ی مقام و منزلت والای آن‌ها و مراقبت خاصی خداوند در شرایط دشوار می‌باشد.  
(۳) معلول برخورداری آن‌ها از مرتبه‌ی عالی از ادیان و تقوی همراه با قدرت اختیار است.  
(۴) نتیجه‌ی مراقبت یک مانع بیرونی در هنگام ارتکاب به گناه و خطا می‌باشد.

۳۶- " استخراج قوانین مورد نیاز جامعه توسط متخصصان دین " و " خروج از اضطرار بنا به نظر فقیه در شرایط خاص " به ترتیب مبین ..... و ..... از راه‌های پاسخ‌گویی به نیازهای زمانه است.

(۱) اختیارات حاکم و نظام اسلامی - وجود قواعد تنظیم کننده (۲) توجه توأم به نیازهای ثابت و متغیر - وجود قوانین تنظیم کننده  
(۳) اختیارات حاکم و نظام اسلامی - اختیارات حاکم و نظام اسلامی (۴) توجه توأم به نیازهای ثابت و متغیر - اختیارات حاکم و نظام اسلامی

۳۷- از جمله شروط وصول به پاسخ به نیازهای جوامع در همه‌ی عصور، ..... است و علت ابقای تعالیم الهی در میان مردم، ..... می‌باشد.

(۱) وجود امام معصوم (ع) پس از پیامبر اکرم (ص) - رشد تدریجی سطح فکر جوامع

(۲) بهره‌وری از روش علمی و درست تحقیق - رشد تدریجی سطح فکر جوامع

(۳) بهره‌وری از روش علمی و درست تحقیق - استمرار در تبلیغ دین الهی

(۴) وجود امام معصوم (ع) پس از پیامبر اکرم (ص) - استمرار در تبلیغ دین الهی

۳۸- از تدبر در آیه‌ی شریفی " **إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ** وَ مَا اخْتَلَفَ الَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَغْيًا بَيْنَهُمْ وَ مَنْ يَكْفُرْ بِآيَاتِ اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ " کدام مفهوم مستفاد نمی‌گردد؟

(۱) آخرین دین الهی همان دین اسلام است.

(۲) تعداد پیامبران به معنای تعدد و اختلاف در دین و اصول دعوت آنان نیست.

(۳) اختلاف از روی ستم و تجاوز بعد از آگاهی از حقیقت توسط اهل کتاب، منشأ چند دینی می‌باشد.

(۴) کفر به آیات و نشانه‌های الهی حسابرسی سریع پروردگار را به دنبال دارد.

۳۹- با توجه به آیه‌ی " **وَ مَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ** ..... " ارسال رسل متناسب با هر قوم و گروهی به هدف ..... نبوده است.

(۱) انسداد راه تحریف و فراموشی تعالیم انبیاء گذشته به علت ابتدایی بودن فرهنگ پیشینیان

(۲) تبیین تعالیم دینی در خور فهم و اندیشه‌ی انسان‌های زمان خود

(۳) مأموریت به سخن گفتن با عوام الناس به اندازه‌ی عقل آنها

(۴) بیان روشن و صریح دین الهی و احکام آن متناسب با ادراک انسان‌های دوران خود

۴۰- نفوذ خارق العاده‌ی قرآن کریم در " افکار و نفوس " " رسایی تعبیرات " و " اشاره به رابطه‌ی انسان‌ها با یکدیگر " به ترتیب مبین ..... از جنبه‌های اعجاز قرآن کریم است.

(۱) تازگی و شادابی دائمی - اعجاز لفظی و ظاهری - تأثیرناپذیری از عقاید دوران جاهلیت

(۲) اعجاز لفظی و ظاهری - انسجام درونی - جامعیت و همه‌جانبه بودن

(۳) تازگی و شادابی دائمی - انسجام درونی - تأثیرناپذیری از عقاید دوران جاهلیت

(۴) اعجاز لفظی و ظاهری - اعجاز لفظی و ظاهری - جامعیت و همه‌جانبه بودن

۴۱- با توجه به آیه‌ی شریفه‌ی " **وَ مَا كُنْتَ تَتْلُو مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَ لَا تَخْطُطُ بِيَمِينِكَ إِذَا لَارْتَابَ الْمُبْطِلُونَ** " ..... منجر به انسداد شک کجروان و باطل کیشان گردید.

(۱) تحدی از زمان نزول قرآن تا به امروز

(۲) دور از علم بودن پیامبر اکرم (ص)

(۳) عدم تعارض و ناسازگاری میان مفاهیم قرآن

(۴) فزونی درخشندگی و شادابی قرآن با گذشت زمان

۴۲- آیات شریفه‌ی " **إِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ \* خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ \* إِقْرَأْ وَ رَبُّكَ الْأَكْرَامُ \* الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ \* عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ** " اشاره به کدام یک از جنبه‌های اعجاز قرآن کریم دارد؟

(۱) انسجام درونی، در عین نزول تدریجی

(۲) ذکر نکات علمی بی سابقه

(۳) جامعیت و همه‌جانبه بودن

(۴) تأثیرناپذیری از عقاید دوران جاهلیت

۴۳- آیه‌ی شریفه‌ی " **فَلذَلِكَ فَادَعُ وَ اسْتَقِمْ كَمَا أَمَرْتَ وَ لَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ وَ قُلْ ءَامَنْتُ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ الْكِتَابِ وَ أَمَرْتُ لِأَعْدِلَ بَيْنَكُمْ** " مبین ..... به عنوان یکی از دلایل نیاز جامعه‌ی اسلامی به ولایت و رهبری است و دلالت بر ..... از قلمروهای رسالت رسول اکرم (ص) دارد.

(۱) پذیرش ولایت الهی و نپذیرفتن حاکمیت طاغوت - مرجعیت دینی

(۲) ضرورت اجرای احکام اسلامی - ولایت ظاهری

(۳) حفظ استقلال جامعه اسلامی در برابر کفار - ولایت معنوی

(۴) ضرورت اجرای احکام اسلامی - مرجعیت دینی

۴۴- اولین و برترین کاتب و حافظ قرآن کریم ..... بود و طبق فرموده‌ی امام باقر (ع)، مهم‌ترین ستون استواری اسلام، ..... است.

(۱) امام علی (ع) - ولایت

(۲) امام علی (ع) - نماز

(۳) رسول اکرم (ص) - ولایت

(۴) رسول اکرم (ص) - نماز



۴۵- فقهای اسلامی از آیهی شریفه‌ی "وَلَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا" قاعده‌ی ..... را استنباط کرده‌اند که مفهوم آن ..... است.

(۴) نفی ضرر - آزادی

(۳) نفی سبیل - استقلال

(۲) نفی ضرر - استقلال

(۱) نفی سبیل - آزادی

### زمان پیشنهادی: ۱۳ دقیقه

### زبان انگلیسی

46- Is it impossible for a little boy .....a car?

Yes ,.....a car is impossible for a little boy.

- 1) driving – driving  
2) to drive - to drive  
3) driving - to drive  
4) to drive – driving

47- He was thinking about .....the house.

- 1) repairing  
2) to repair  
3) repair  
4) repairs

48- Are Diane and Paul here?

No, they .....yet.

- 1) haven't arrived  
2) hadn't arrived  
3) didn't arrive  
4) wouldn't arrive

49- Planes have made traveling long distances in a short time .....for us.

- 1) forbidden  
2) possible  
3) safe  
4) harmful

50- We decided to go to the North after long .....at home.

- 1) education  
2) observation  
3) examination  
4) discussion

51- You'll have to work hard and I won't make an ..... in your case.

- 1) expression  
2) expectation  
3) exception  
4) existence

52- I could tell from his face that he was .....

- 1) lying  
2) fitting  
3) relaxing  
4) researching

### Cloze test

Roger and Mary were happily married for many years. With the children gone, Mary felt .....53.....and lonely and that her life was without .....54.... She wanted to find a job but Roger told her that was silly.

.....55..... he had earned a good living .....56..... around house with nothing to do, Mary began to gain weight.

53- 1) lasting  
2) excited  
3) bored  
4) confusing

54- 1) habit  
2) stair  
3) condition  
4) purpose

55- 1) Whether  
2) Since  
3) While  
4) However

56- 1) Sitting  
2) To sit  
3) Sat  
4) Be sitting

### Reading

Some children require programs of special education and may have to attend special schools, where what is taught and how it is taught is different from what is available in regular schools. There are different types of special schools. Special schools exist for children who are deaf (or partially deaf); for blind (or partially visually handicapped); for mentally retarded children; for physically handicapped children; for children with behavioral problems. In some countries there are schools for clever children, those who are either exceptionally intelligent or artistically or musically talented.

In Western Europe and the United States, the first programs of special education were developed during the late 18<sup>th</sup> and the 19<sup>th</sup> centuries, but were not widely available. These schools were residential (boarding) establishment, and were often in the countryside. This means that the children who attended them rarely mixed with other children.

57- The first paragraph is mainly about .....

- 1) special schools  
2) school programs  
3) deaf and blind students  
4) the use of special education

58- The first programs of special education in the West.....

- 1) lasted for 100 years  
2) began in the second half of 18th century  
3) were developed outside the United States  
4) were free for most people to benefit from

**59- According to the passage, special schools are only for .....**

- 1) deaf and blind children.
- 2) handicapped or talented children
- 3) children who have artistic and musical abilities
- 4) children who have mental and behavioral problems

**60- According to the passage, which of the following is not true?**

- 1) There are some children who need to go to special schools.
- 2) The method of teaching is different in the two kinds of schools.
- 3) What is taught in special schools is different from that of regular schools.
- 4) There are some schools for especially clever children all over the world.

مرکز آزمون مدارس برتر ایران